

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм	Српска књижевност и језик; Српска књижевност и језик са компаратистиком	
Изборно подручје (модул)	заједнички	
Врста и ниво студија	Основне академске студије	
Назив предмета	Интернет и књижевност у настави	
Наставник (за предавања)	Бајић Д. Љиљана	
Наставник/сарадник (за вежбе)	Ђурић М. Мина, Вранеш М. Бранко	
Наставник/сарадник (за ДОН)		
Број ЕСПБ	3	Статус предмета (обавезни/изборни) Изборни
Услов	без посебних услова	
Циљ предмета	У оквиру предмета Интернет и књижевност у настави студенти се упознају са начином вредновања информација из области књижевности на интернету и основним методама и техникама њиховог представљања. Обучавају се да, путем адекватног комбиновања усмене, писане, електронске, линеарне и нелинеарне форме, истражују садржаје из науке о књижевности и књижевна дела. Оспособљавају се за коришћење дигиталних библиотека и других видова електронских публикација и њихових претраживача на интернету, као и за њихово усклађивање са околностима и циљевима наставе књижевности и српског језика у школи. Обучавају се за коришћење интернет технологија у наставном процесу и слободним активностима ученика.	
Исход предмета	Студенти ће стећи академска знања о историји и медијским карактеристикама интернета, везама и разликама књиге и интернета као медија. Биће оспособљени да претражују интернет и налазе информације из области студија књижевности, да их процењују и вреднују и критички користе у процесу стицања знања и развијања одговарајућих умења. Упознаће се са основама обраде текста и његовог публиковања на интернету, са начинима дигиталног представљања информација из области (студија) књижевности и односом интернета, електронске и штампане књиге. Упознаће примену и погодности интернета у професијама за које се оспособљавају, посебно његову мотивацијску улогу у настави књижевности, у учењу, проучавању и стварању књижевности (од отвореног дела до дела у настајању). Курс доприноси развијању функционалне (електронске) писмености и вештина дигиталне комуникације.	
Садржај предмета		
Теоријска настава	Стицање знања о историји и медијској природи интернета, о претраживању интернета, налажењу, презентовању и вредновању књижевнонаучних информација на њему. Упознавање са могућностима тумачења виртуелне књижевности и са променама и савременим процесима у књижевности у доба интернета.	
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Практична настава: вежбе, други облици наставе, студијски истраживачки рад Током практичне наставе студенти ће, адекватним коришћењем садржаја на интернету (Википедија, блогови, друштвене мреже...), стећи знања и умења за коришћење интернета у наставне сврхе и у популаризацији наставе књижевности.	
Литература		
	1. Goran Milovanović: Internet i globalizacija: zavoјite staze ka informatičkom društvu. 2. Darko Hinić: Internet i tradicionalni mediji. 3. Predrag Stanojević: Knjiga vs. internet.	
	4. Mirna Radin Sabadoš: „Fenomeni hiperteksta i mreže u okvirima postmoderne kritičke teorije“, Beograd, Philologia, god. IV, br. 4, 2006, str. 157–164.	
	5. Svetislav Jovanov, „Hipertekst“, u: Rečnik postmoderne, Beograd: Geopoetika, 1999, str. 63–64. 6. Vladislava Gordić Petković, Virtuelna književnost, Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2004.	
	7. Dejvid Kristal, Internetska lingvistika (priručnik za studente), Podgorica, 2012. 8. Umberto Eko, „Od interneta do Gutemberga“, prevod sa engleskog Ljubomir Vasojević, Art 032 : časopis za književnost, umetnost i kulturu, br. 15 (2007), str. 37–46.	

	9. Maršal Mekluan, Elektronski mediji i kraj kulture pismenosti; prevod sa engleskog Miloš Trifunović, (razgovor vodio Erik Norden), Loznica: Karpos, 2012.			
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
0	2			
Методе извођења наставе	вежбе, рад у групама, самосталан истраживачки рад, практичан рад (креативно-истраживачке радионице: писање есеја, реферата, приказа и осврта, прављење презентација и њихово представљање)			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	10	писмени испит		
практична настава		усмени испит		
колоквијуми		израда самосталног рада		50
семинари	40			